



Faire connaissance avec Pauline DURILLON

Formatrice et animatrice (coopération et intelligence collective et pédagogie participative) - Bivouac

Décrivez votre parcours :



Issue des sciences politiques et du milieu de la solidarité internationale, je me suis formée à la posture et aux méthodes de l'éducation populaire par le biais de l'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale. C'est en apprenant à animer puis à concevoir des interventions ludiques sur des sujets complexes (inégalités mondiales, changement climatique, interculturalité...) que j'ai acquis la conviction qu'une posture pédagogique participative est une des clés d'une formation réussie, à tout âge de la vie.

BIVOUAC Depuis 2013, j'utilise ces compétences et savoir-faire au service de la formation des professionnel.le.s et de l'animation de groupes.

Je développe particulièrement la formation en pédagogie et la création d'outils pédagogiques innovants, ainsi que l'accompagnement des collectifs par des méthodes coopératives au service de l'intelligence collective. Mes interventions s'adressent la plupart du temps à des associations, à des collectivités ou à des indépendants et des structures de l'économie sociale et solidaire.

Cofondatrice de Semer, un collectif de 3 animatrices-formatrices auquel j'ai participé pendant 5 ans, je poursuis mon activité en solo depuis la rentrée 2018. Je travaille régulièrement en partenariat avec d'autres intervenantes aux approches complémentaires des miennes (facilitation graphique, processus de créativité, démarches de concertation, théâtre...) pour des interventions à deux voix.

Quelles sont selon vous vos compétences clés ?

- Conception de solutions pédagogiques sur mesure et créatives
- Maîtrise des méthodes pédagogiques participatives
- Écoute et capacité d'adaptation au groupe

Citez une ou plusieurs formations dans laquelle/lesquelles vous êtes intervenu.e ?

- Cycle d'ateliers de formation « Goûtez à l'intelligence collective » : 6 ateliers d'une demi-journée qui permettent chacun d'expérimenter des méthodes d'intelligence collective et de se questionner sur sa pratique et sa posture.

- Oser la pédagogie par le jeu : 3 jours de formation pour apprendre à concevoir ses propres jeux pédagogiques.
- Méthodes, postures et pratiques de l'animation participative : une formation pour gagner en autonomie et en qualité dans la mise en œuvre d'animations participatives.
- Formation à la cartographie sensible, outil de diagnostic participatif : une découverte des méthodes du diagnostic d'un territoire impliquant les personnes concernées, au travers de différents outils (cartes sensibles, marche exploratoire...).

Quelle est votre meilleure expérience en tant que formateur.trice ?

Les formations des animateurs-animateurices des coopératives jeunesse de service (projet d'éducation à la coopération par l'initiative économique pour les 16-18 ans : <http://www.projetcjs.coop/france/quest-ce-quune-cjs/>).

Cinq jours en internat, à animer le groupe de stagiaires mais aussi le trinôme de formateurs-formatrices, pour transmettre sur des sujets variés : dynamique de groupe et posture d'animation, bases de la comptabilité et du marketing, mise en situation sur la sécurité au travail, valeurs et principes de l'économie sociale et solidaire, accompagnement des adolescents vers l'autonomie...

Une semaine où l'on a aussi le temps de voir évoluer les stagiaires, de les soutenir dans leurs questionnements, et d'avoir de nombreuses conversations passionnantes. Bref, le genre de formation où les formateurs-formatrices apprennent autant que les stagiaires !

Une anecdote sur vous ou une qualité « décalée » que vous souhaitez communiquer ?

Une tendance à détourner des objets courants ou insolites pour en faire des supports et outils pédagogiques (de l'ouvre-boîte pour gaucher au jeu du Mille Bornes), de façon anticipée ou improvisée...

Vos méthodes pédagogiques/outils proposés lors de vos formations ?

J'utilise principalement des méthodes pédagogiques participatives (mises en situation, jeux pédagogiques ou jeux de rôle, temps de travaux en groupe...) qui permettent aux stagiaires de construire leurs propres savoirs à partir des ressources du groupe. Ces méthodes, si elles s'inspirent d'outils existants, sont toutes adaptées sur mesure pour chaque formation ou atelier.

Je n'utilise que très rarement des power-points et autre diaporama, et préfère faire appel à d'autres supports visuels pour transmettre des contenus théoriques (schémas sur papier, objets, affichages divers).